

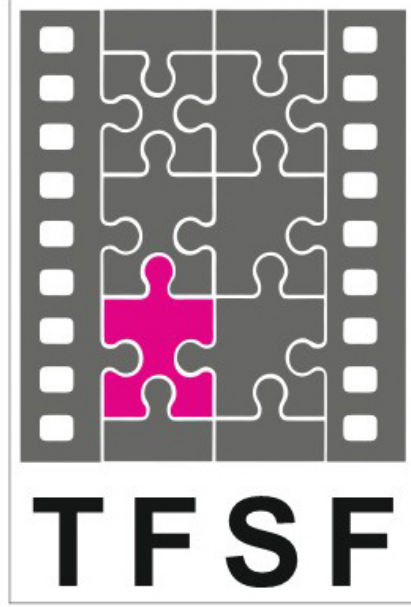


# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022



### TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU ULUSAL / ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI DÜZENLEME ANA YÖNERGESİNE EK YARIŞMA ŞARTNAME YAZIM YÖNERGESİ TFSF YG 02-A

Bu yönergenin ana başlıkları şunlardır:

- A: YÖNERGENİN AMACI :**
- B: YARIŞMA ŞARTNAMESİNDE ARANILAN TEMEL BÖLÜMLER**
- C: Düzenleyiciler için Yarışma Formuyla İlgili Ayrıntılı Bilgiler**
- D: YARIŞMA SONUÇ BİLDİRİMİ:**
- E: FOTOĞRAFLARIN TESLİMİ VE GERİ İADESİ :**
- F: Yarışma Takvimi**
- G: Albüm/Katalog/Almanaklar:**
- H: GENEL HÜKÜMLER, UYARI ve KISITLAMALAR**
- I: YÖNERGE EKLERİ**
  - YOL HARİTASI
  - ÖRNEK ŞARTNAMELER



# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022

### A) YÖNERGENİN AMACI :

- 1) TFSF onaylı fotoğraf yarışmalarında standartların oluşturulması ve uygulanmasını sağlayarak yarışmalardaki kaliteyi artırmak;
- 2) Federasyon tarafından onay verilen yarışmalardaki kuralların şartnameye uygun gerçekleşmesini sağlamak;
- 3) Düzenleyici Kurum'a yol göstererek, yardımcı olmak ve katılımcıların haklarını korumak.
- 4) TFSF onayı verilecek yarışmalarda aranılan teknik şartları açıklamak

### B) YARIŞMA ŞARTNAMESİNDE ARANILAN TEMEL BÖLÜMLER

- 1) Düzenleyici kurum ya da kuruluş, Türkiye'nin her yerine gerekirse ücretsiz gönderilecek ve TFSF ve/veya kendi web sayfasında ilan edebileceği, bir Türkçe Yarışma Şartnamesi hazırlamalıdır.
- 2) Yarışma Şartnamesi aşağıdaki bölümleri içermelidir:
- 3) "**Yarışmanın Adı**";
  - a) Yarışma hakkında bir ön bilgi veren, dikkat çeken, akılda kalıcı ve kısa olması önerilir.
  - b) TFSF Yarışma Onay Destek ve Takip Birimi tarafından incelenmiş ve onay görmüş olmalıdır
- 4) "**Yarışmanın Konusu ve Amacı**";
  - a) Katılımcıya yarışmaya fotoğraf gönderirken yapacağı fotoğraf tercihinde yön gösterecek açık ve net ifadelerle tanımlanmalıdır
- 5) "**Bölümler, kategoriler, özel tanımlı bölümler**";
  - a) Yarışmanın her bölümü ve bu bölümde istenilenler hakkında detaylı bilgiler içermelidir
- 6) "**Yarışma Koşulları**:"
  - a) Bölümlerde istenilen fotoğraf sayısı belirtilmelidir
  - b) Katılımcılar ile ilgili kısıtlamalar açıklanmalıdır
  - c) 18 yaşından küçüklerin katılımı durumunda "Veli/Vasi İzin Formu" şartnameye ek olarak yayınlanmış olmalıdır.
- 7) "**Telif (Kullanım) Hakkı**";

*Bu bölümde TFSF ULUSAL / ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI DÜZENLEME ANA YÖNERGESİ ilgili maddelerinde belirtilen koşullara dikkat edilmelidir.*

### 8) "**Yarışma Katılım Ücreti**"



# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022

(Varsa), bu ücretin yatırılacağı Banka vb hesap bilgileri, hangi yöntemle ve nasıl ödeme yapılacağı, bölümlere göre ücretlendirme bilgileri açık ve net bilgiler içermelidir

9) **“Fotoğrafların İşaretlenmesi/İsmlendirilmesi ve Gönderme Koşulları”;**

- Baskı, saydam, gösteri vb fotoğraf yarışmalarında fotoğrafların işaretlenmesi, sıralanması;
- Online (çevrimiçi yarışmalarda) katılım adresi, fotoğrafların ismlendirilmesi ve gönderilmesi, vb bilgiler içermelidir;
- Yarışmaya katılacak fotoğrafların boyutları;
  - yarışma baskı fotoğraf yarışması ise fotoğraf ölçüleri,
  - sayısal ise dosya kayıt formatı, sıkıştırma kalitesi, dosya boyutu, vb gibi genellikle teknik bilgileri içermelidir

*Fotoğrafların işaretlenmesi ve ismlendirilmesi hakkında bilgiler bu yönergenin*

**Bölüm C-4 maddesinde detaylı olarak tanımlanmıştır**

10) **“Yarışma Takvimi”** aşağıdaki bilgileri içermelidir

- “Yarışmanın Başlama Tarihi (YBT)” Online (çevrimiçi) yarışmalarda
- “Kayıt Başlangıcı” ve “Son Kayıt Tarihi”; (Fotoğrafçılar Maratonlarında)
- “Son Katılım Tarihi” (SKT) (Gün, Ay, Yıl ve saat olarak);
- “Seçici Kurul/Jüri Toplanma Tarihi” (JTT);
- “Sonuç Bildirim Tarihi” (SBT);
- “Ödül ve Sergileme Tarihi” (ÖST); Halka açık sergilerin tarih ve yeri;
- “Geri Gönderim Tarihi”;Baskı fotoğraf, gösteri ve çağrılı yarışmalarda ödül ve sergileme alamamış eserlerin geri gönderileceği tarih
- “Katalog/Albüm/Almanak Gönderim Tarihi” Katalog (CD/DV, sayısal ortamda ya da baskı albüm/almanak/katalog düzenlenecekse bunların katılımcılara gönderim tarihi.

*Yarışma takvimi oluşturulurken dikkat edilecek hususlar bu yönergenin **F-YARIŞMA TAKVİMİ maddesinde detaylı olarak tanımlanmıştır***

11) **“Ödüller”**

*Bu bölümde **TFSF ULUSAL / ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI DÜZENLEME ANA YÖNERGESİ** ilgili bendinde belirtilen koşullara dikkat edilmelidir.*

12) Seçici Kurul/Jüri’yi oluşturan üyelerin isimleri ve (varsa) unvanları;

- Seçici Kurul/Jüri üyelerinin ada veya soyadına göre alfabetik sırada dizilmesi uygun olur.
- Seçici Kurul/Jüri üyelerinin varsa fotoğraf alanındaki uluslararası unvan(lar)ı yazılmalı; değilse konumu “Fotoğraf sanatçısı, gazeteci, muhabir, sanat tarihçisi vb) kısaca belirtilmelidir.
- Seçici Kurul/Jüri’nin en az kaç üye ile toplanacağı “Seçici Kurul en az üç üye ile toplanabilir.” gibi bir ifadeyle belirtilmelidir
- Jüri belirtilen günde toplanamazsa ve TFSF’ye Jüri Toplantı Tarihi (JTT)’nden en az bir hafta önce yazılı olarak bildirilip ertelenmemişse olası toplantı tarihi için “Jüri



# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022

yeter sayısı sağlanamazsa toplantı bir hafta ertelenir.” gibi bir açıklama metni girilmelidir.

*Yarışma Seçici Kurul / Juriyi oluşturulurken dikkat edilecek hususlar ve Jurinin görev ve sorumlulukları TFSF ULUSAL / ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI DÜZENLEME ANA YÖNERGESİ ilgili bendinde detaylı olarak tanımlanmıştır*

- 13) Katılımcının dolduracağı kısımda gözükecek şekilde “Yarışma Yöneticisi”nin ismi” (adı ve soyadı; Kurum mu kişi mi?), posta, e-posta ve web adresleri, telefon ve varsa faks numarası belirtilmelidir.
- 14) “Yarışma Sekreterliği” katılımcıların en çok soru sorup cevap alması gereken kişidir. Bu nedenle bu kişinin isim, telefon, e-posta ve iletişim adresi detaylı şekilde şartnamede belirtilmelidir.
- 15) Yarışma ulusal ise TFSF, uluslararası ise TFSF ve FIAP (ve varsa diğer onay veren ulusal/uluslararası kurumların) onay numarası ve logosu;
- 16) Baskı fotoğraf, foto maraton, gösteri ve çağrılı yarışmalar için “Yarışma Katılım Formu” hazırlanmış olmalıdır,

### C) Düzenleyiciler için Yarışma Formuyla İlgili Ayrıntılı Bilgiler

#### 1) KONU VE AMAÇ:

- a) Belirlenen konu ve yarışmanın amacı, yanlış anla(şıl)malara yol açmayacak şekilde açıkça tanımlanmış olmalıdır.
- b) Yarışma, bir sınırlama konmadan serbest konulu da düzenlenebilir.
- c) Yarışma konusu doğrudan bir firma ve/veya marka adına olamaz.
- d) Çok bölümlü yarışmalarda her bölümün konusu ayrı da olabilir ve Yarışma Düzenleyicisi bu bölümlere ilişkin konuları ve amaçları da, yine yanlış anla(şıl)malara yol açmayacak şekilde açıkça tanımlamalıdır.

#### 2) YARIŞMA BÖLÜMLERİ :

- a) Yarışma bölümleri hem konuları hem de fotoğrafik özellikleri itibariyle ayrıştırılabilir ve yarışma, bu bölümlerin biri ya da birden fazlasında birlikte düzenlenebilir.
- b) Fotoğrafik özellikler açısından bölümler
  - (i) Siyah-Beyaz Baskı (S-BB),
  - (ii) Renkli Baskı (RB),
  - (iii) Saydam (Dia),
  - (iv) Gösteri (AV)
  - (v) Sayısal Ortam/Dijital Ortam (D) şeklinde olabilir.
  - (vi) Siyah-Beyaz ve Renkli ayırımı yapmadan sadece “Baskı” istendiği belirtilerek katılımcı bu konuda özgür de bırakılabilir. Aynı durum digital yarışmalarda da geçerlidir
- c) Konuları açısından bölümler;
  - (i) Doğa/Nature (N),
  - (ii) Portre (P),
  - (iii) Gezi/Travel Fotoğrafçılığı (T),
  - (iv) Basın/Journal Fotoğrafı (PJ),



# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022

- (v) Kuramsal Çalışmalar vb gibi olabilir.
- d) Her türlü kuramsal çalışmada eserlerin orijininin fotoğraf kökenli olması gerekmektedir.
- e) Fotoğraflar ya emülsiyon ya da dijital (sayısal) teknikle üretilmiş olabilirler.
- 3) FOTOĞRAF SAYISI ve EBAT/ÖLÇÜMLERİ:**
- a) Alışılmış olan, her katılımcıdan bölüm başına 3 (üç) ya da 4 (dört) fotoğraf istenmesidir.
- b) Tek fotoğraflık ya da 3'ten daha fazla fotoğraftan oluşan dizilerden oluşan çalışmaların (seri fotoğraf, seçki veya portfolyo) istenmesi de olabilir. Özel durumlar Şartname ve Başvuru Formu'nda belirtilmelidir.
- c) Yollanacak fotoğraf sayısının sınırlandırılmasında, baskıların herhangi bir malzemeye yapıştırılmasına izin verilecekse bitmiş boyut (paspartu) belirtilmelidir. Sergide çerçeveleme sorunu düzenleyicinin çözeceği şekilde boyut serbest bırakılabilir.
- d) Boyut kısıtlaması olmayabileceği gibi, katılımda eşitlik ve sergilemede kolaylık sağlamak için alt ve üst boyut sınırlamalarının belirlenmesinde yarar vardır
- (i) "Baskılarda kısa kenar 20 cm'den küçük ve uzun kenar 45 cm'den büyük olmayacaktır" veya
- (ii) "saydamlar 35 mm ve 5 cmx5 cm çerçeveli olacaktır" veya
- (iii) sayısal olarak "Fotoğraflar, 300 dpi çözünürlükte ve 7-12 sıkıştırma kalitesi ile kaydedilmelidir" veya
- (iv) online (çevrimiçi) yüklemelerde "Yüklenecek her bir fotoğraf dosyası jpg/jpeg formatında, 7-12 sıkıştırma kalitesinde olmalı ve boyutları 1 Mb'tan az olmamalı, 4 Mb'ı da geçmemelidir"; gibi
- 4) Yapıtların İşaretlenmesi/İsmlendirilmesi ve Gönderilmesi:**
- a) TFSF alt yapısı kullanılmayan ve baskı ağırlıklı yarışmalarda yapıtlara doğrudan katılımcının adı yazılabileceği gibi, rumuz da yazılabilir. **Rumuz** yazılacak ise;
- (i) Baskılarda arka yüzün sağ alt köşesine 5 ya da 6 rakam ve/veya harften oluşan bir rumuz, yapıt adı ve sıra numarası (gerekliyorsa çekildiği yer, yıl vb bilgiler);
- (ii) Saydamlarda ise doğru bakış yönünde sol alt köşenin işaretlenmesi ve arka yüzünde yine 5 ya da 6 rakam ve/veya harften oluşan bir rumuz, yapıt adı ve sıra numarası yazılmalıdır.
- (iii) Foto maraton, çağrılı yarışma ve gösteri yarışmalarında "CD/DVD/Taşınabilir Bellek" kaydı biçiminde gönderilerde katılım formunda belirtilen rumuz, CD/DVD/Taşınabilir Bellek üzerine de yazılır. CD/DVD/Taşınabilir bellek üzerine katılımcının kimliğine ilişkin başkaca işaret, isim, imza vb bilgi yazılmaz.
- (iv) Katılım Formu da doldurulduktan sonra bir zarfa konularak üzerine sadece rumuz yazılarak fotoğraflar ile birlikte gönderilmeli ya da elden teslim edilmelidir.
- (v) Rumuz yazılmaksızın sadece Sekreterliğe ya da foto maratonlarda kayıt masasına teslim tarihi sırasıyla kayıt numarası verilmesi de bir kayıtlama türü olabilir.
- b) Online (çevrimiçi) tüm ulusal ve TFSF alt yapısını kullanan uluslararası yarışmalarda, Fotoğrafların İşaretlenmesi ve Gönderilmesi:**
- (i) Yarışma online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (e- posta, kargo, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.



## TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

### YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

**Yönerge No: TFSF- YG 02 / A**

**Tarih: 15.04.2022**

- (ii) Yarışma fotoğraflarının online (çevrimiçi) olarak gönderilmesi <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/> adresinden üyelik ve fotoğraf gönderme yönergeleri takip edilerek gerçekleştirilecektir.
- (iii) İlgili sayfaya fotoğrafları yükleyebilmek için önce üye olunması gerekmektedir. Üyeliğin kesinleşmesi üye olunduktan sonra sistemden e-posta adresinize gelecek aktivasyon linkinin tıklanması ile olacaktır.
- (iv) ç. Daha önce üye olanlar eski kullanıcı adı ve şifrelerini kullanacaklardır.
- (v) Katılımda yüklenecek fotoğrafların boyutlandırma ve isimlendirme işlemleri önceden yapılarak dosyalar hazırda tutulmalı ve tek bir oturumda yüklenmelidir.
- (vi) Yüklenecek fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo, tarih vb. bilgiler bulunmamalıdır.
- (vii) Yarışmaya katılacak fotoğraflar, JPG/JPEG formatında, 72-300 DPI çözünürlükte, 8-12 sıkıştırma kalitesinde kaydedilmeli ve dosyaların boyutları 1 Mb'den az olmamalı, 4 Mb'yi de geçmemelidir.
- (viii) Her bir fotoğraf dosyasının ismi maksimum 31 karakter olmalıdır. İsimlendirmede Ç, Ğ, İ, Ö, Ş, Ü, ç, ı, ğ, ö, ş, ü karakterleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi (\_) kullanılabilir.
- (ix) İnternet üzerinden üye olma veya yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde
- (x) <https://tfsfonayliyarismalar.org/tr/sss/kategori/yarisma-katilim-tr> adresindeki sıkça sorulan sorular incelenmeli çözüm bulunamıyorsa <https://tfsfonayliyarismalar.org/tr/iletisim> adresindeki iletişim formu kullanılarak sorun hakkında detaylı bilgi verilmesi gerekmektedir. Bu iletişim formu yalnızca olası sorunların çözümüne yönelik kullanılmalıdır. İletişim formu üzerinden fotoğraf gönderilmesi yarışmaya katıldığı anlamına gelmez.
- (xi) Yarışma şartnamesinde " Fotoğrafların yüklenmesin sırasında katılımcı ya da sistemden kaynaklanabilecek olası sorunlar için "düzenleyici kurum(lar)" sorumlu olmayacaktır."

metni yer almalıdır.

#### D) YARIŞMA SONUÇ BİLDİRİMİ:

- 1) Değerlendirme sonucunda iki nüshadan oluşan (açıklamalı/gerekçeli) "**Değerlendirme Tutanağı**" hazırlanır, Seçici Kurul ve TFSF Temsilcisi tarafından orada imzalanır. Online yapılan seçici kurul toplantılarında Jüri üyelerinin sonucu onayladıkları video ve ses kaydı ile kayıt altına alınır.
- 2) Federasyon Temsilcisi, (açıklamalı/gerekçeli) "Değerlendirme Tutanağı"na göre yarışma sistemine girdiği sonuçlara ilişkin "**Sonuç Bildirgesi/Formu**" otomatik olarak sistem tarafından oluşturulmaktadır. "**Sonuç Bildirgesi/Formu**" nun çıktısı alınarak TFSF'ye iletir.



# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022

- 3) Sonuç Bildirim Formu ekinde ayrıca (açıklamalı/gerekçeli) Değerlendirme Tutanağı; Katılımcılar İletişim bilgilerini içeren Katılımcılar Listesi ile ödül (derece, başarı, mansiyon, özel ödül) ve sergileme alan fotoğrafların özgün biçimlerini içeren dosyaları da gönderir.
- 4) Yarışma sonuçları ile ödül (derece, başarı, mansiyon, özel ödül) ve sergileme alan fotoğraflar, düzenleyici kurum tarafından en geç şartnamede yazan tarihte ilan edilir.
- 5) TFSF temsilcisi sonuçları yönetim panelindeki ilgili butonu kullanarak düzenleyici kurum ile koordineli olarak web sitesinde ilan eder.
- 6) TFSF Yarışma Sistemi dışında farklı bir sistem kullanılarak yapılan yarışmalarda; Jüri Toplantı tutanağı, ödül ve sergileme listesi, Sonuç Bildirgesi, ödül ve sergileme kazanan fotoğrafların eşleştirilmiş özgün dosyaları, Katılımcılar Listesi'ni içeren sonuç bilgi, belge ve verilerin) Düzenleme Kurulu adına Yarışma Sekreterliği tarafından jüri değerlendirmesini müteakip , zamanında TFSF Yarışmalar Birimi'ne gönderilecektir. Geç ulaştırılmasından kaynaklanacak geç sonuç bildiriminden düzenleme Kurulu sorumludur.

### E) FOTOĞRAFLARIN TESLİMİ VE GERİ İADESİ :

- 1) Baskı fotoğraf ve çağrılı yarışmalarda eserler ve Başvuru Formu'nun bulunduğu zarf postada zarar görmeyecek şekilde paketlenerek başvuru adresine posta/kurye/kargo aracılığıyla gönderildiği gibi elden de teslim edilebilir.
- 2) Şartnamede belirtilmek koşuluyla ödül kazanamayan ya da tüm katılımcıların gönderileri TFSF temsilcisi gözetiminde imha edilebilir.
- 3) Postadaki olası gecikme, kayıp ve hasarlar ile online (çevrimiçi) yarışmalarda yükleme ve sistemden kaynaklanabilecek olası hatalardan düzenleyici kurumun sorumlu tutulamayacağına dair bir ibarenin formlarda yer almasında fayda vardır.
- 4) Düzenleme Kurulu, uluslararası yarışmada kendi web tabanını/alt yapısını kullanmak isterse "TFSF'nin yükleme sorunlarından sorumlu olmayacağı" şartnamede belirtilir.
- 5) Online (çevrimiçi) yapılan yarışmalarda, fotoğrafların yüklenmeye başlayacağı tarih (Yarışma Başlangıç Tarihi – YBT, fotoğrafların son yüklenme zamanı (Son Katılım Tarihi - SKT) gün, ay, yıl, gün adı ve saat olarak belirtilmelidir. Örneğin "Son Katılım Tarihi: 17 Ekim 2015 Cumartesi günü saat 23.00 (TSİ)" gibi.
- 6) Şartnamede geri gönderilme hükmü var ise, ödül ve sergileme alamamış eserlere ait baskı/CD/DVD'ler sonuçların belirlenmesinden sonra en geç 30 (otuz) gün içerisinde katılımcıya/eser sahibine geri gönderilmelidir.
- 7) Dereceye girmiş ve sergileme almış eserler ise şartnamede başkaca bir hüküm yoksa sonuç bildirimini takip eden 90 (doksan) gün içerisinde eser sahiplerine geri gönderilmelidir.
- 8) Sonuç bildiriminden sonra, ödül alan ya da sergilenecek olan fotoğraflar dışında kalan eserler geldiği paket içinde aynen geri yollanmalıdır.
- 9) Posta ile gelenler posta, elden verilenler elden iade edileceklerdir.
- 10) Geri gönderim masraflarının yarışmayı düzenleyen kurum tarafından karşılanması tavsiye edilir.
- 11) Şartnamede belirtilmek koşuluyla katılımcılara eserleri iade edilmek yerine TFSF temsilcisi gözetiminde bir tutanakla imha edilebilir.
- 12) Dia pozitifler (saydamlar) Birinci Sınıf Posta veya daha iyisi kargo/kurye aracılığıyla gönderilmelidir.



# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022

- 13) Baskılar posta düzenlemeleri başka şekilleri gerektirmediği sürece kargo veya dengi ya da "Birinci Sınıf Posta" kullanılarak gönderilebilir.
- 14) Geri gönderimlerin adreste bulunamama veya başka nedenlerle düzenleyiciye dönmesi ve/veya elden teslim alınmaların gerçekleşmediği durumlarda düzenleyici, elindeki Baskı Fotoğraf/CD/DVD/Taşınabilir Bellek'lerin tamamını bir tutanak ve liste düzenleyerek TFSF Temsilcisi gözetiminde imha eder.
- 15) Online (çevrimiçi) fotoğraf yarışmalarında ödül ve sergileme alamayan fotoğrafların dosyaları sistemden, "Sonuç Bildirim Tarihi"nden itibaren 90 (doksan) gün sonra silinecektir.

### F) YARIŞMA TAKVİMİ

- 1) Son Katılma Tarihi (SKT)'nin,
  - a) ulusal yarışmanın kamuya duyurulmasından en az 3 (üç) ay,
  - b) uluslararası yarışmanın kamuya duyurulmasından en az 6 (altı) ay sonraki bir tarih olması önerilir.
  - c) Online (çevrimiçi) olarak düzenlenen yarışmalarda yarışmanın (fotoğraf yüklemenin / "Yarışmanın Başlama Tarihi (YBT)") başlayacağı tarih de belirtilmelidir.
- 2) Seçici Kurul/Jüri Değerlendirmesi (JTT)
  - a) yarışmanın son katılım tarihinden sonra en erken 7 (yedi),
  - b) en geç 30 (otuz) gün içerisinde yapılmalıdır.
- 3) Seçici Kurul'un hazırlayacağı (Açıklamalı/gerekçeli) "Jüri Değerlendirme Tutanağı"na bağlı olarak "Sonuç Bildirgesi/Formu" yarışmayı düzenleyen kurum tarafından hazırlanmalı ve sonuçlar yarışma değerlendirmesini "takip eden 7 (yedi) gün içerisinde kamuya duyurulmalıdır.
- 4) Ödül töreni ve yapılacaksa sergi ya da saydam gösterisi sonuçların açıklanmasından en geç altmış 60 (altmış) gün içerisinde gerçekleştirilmelidir.
- 5) Ödül kazanmamış ve sergileme almamış, satın alınmamış fotoğraflar, sergileme kazanmış olanlarla birlikte kamuya sunulamaz.
- 6) Zorunlu durumlarda, Düzenleyici Kurum ilgilisi tarafından, "Son Katılım Tarihi"nden bir hafta öncesine kadar TFSF'den yazılı olarak talep edilmek ve TFSF'nin olur'u alınmak koşuluyla, yarışma takviminde öne çekme/erteleme yapılabilir. Son Katılım Tarihi'nin öne çekilmesi kabul edilmez. Yarışma Takvimi, Jüri Üyeleri vb konularda yapılacak güncellemeler şartnamelere yansıtılır ve yeni şartnameler bir duyuru ile web sayfasında ilan edilir.

### G) Albüm/Katalog/Almanaklar: (Eğer yapılacağına dair bir taahhüde girildi ise) (baskı veya sayısal )

- 1) TFSF YARIŞMA ONAY BELGESİ katalog vb baskılarda ön sayfalarda, sunum vb dijital ortamlarda açılıştta bulunmalıdır.
- 2) Uluslararası bir yarışma ise FIAP logosu ve onay numarası da yer almalıdır.
- 3) Baskı veya Sayısal ortamda (CD/DVD) Albüm/Katalog/Almanak'ın yarışmanın sergisi açıldığında hazır olması en uygun olanıdır.
- 4) Bu sağlanamamışsa, yarışma fotoğraflarının kamuya açık sunumundan sonraki en geç 30 (otuz) gün içerisinde en az birer kopyası, hem tüm katılımcılara, TFSF (ve



# TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

## YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

Yönerge No: TFSF- YG 02 / A

Tarih: 15.04.2022

- uluslararası ise FIAP) birimlerine, Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı'na, fotoğraf sanatı derneklerine gönderilmeli hem de kamuya arz edilmelidir.
- 5) Eğer baskı veya sayısal ortamda (CD/DVD biçiminde) albüm/katalog/almanak hazırlanacaksa, Yarışma Düzenleyicileri hazırladıkları albüm/katalog/almanakları sonuç bildiriminden sonraki 90 (doksan) gün içerisinde tüm katılımcılara, "Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı"na, TFSF ve fotoğraf sanatı derneklerine göndermelidirler.
  - 6) Seçici Kurul üyeleri ad veya soyadına göre alfabetik düzende sıralanmalı; her sınıf, kategori veya bölüm için adları ve kısaca belirtilecek uluslararası fotoğraf unvanları eklenmelidir.
  - 7) Yarışmanın her sınıf veya bölümü için sırası ile önce ödül alanlar, mansiyon kazananlar, özel ödül kazananlar ve ardından da sergilemeye değer bulunanlar ve satın almalar listelenmelidir.
  - 8) Katalog/albümde düzenleyici kurumun sözlü ya da yazılı reklamlarına arka sayfa dışında yer verilmemelidir.
  - 9) Katalog/albüm basılıp dağıtılmadan önce TFSF Yarışmalar Birimi'ne bir örneği gönderilerek görüş ve "olur" alınması çıkması olası sorunların önlenmesi bakımından önerilir. Baskı katalog yerine veya baskı katalog dışında ayrıca sayısal bir katalog hazırlanarak düzenleyici kurumun web sitesinde katılımcıların indirmesine hazır tutulabilir.
  - 10) Düzenlenecek yarışmalar yapılacak katalogların özelliklerine göre aşağıdaki gibi derecelendirilecektir:
    - a) **(\*)'lı yarışmalar:** Sadece dereceye giren fotoğrafların görüntülerinin yer aldığı, sergileme alan fotoğrafçıların ve eserlerinin isimlerinin yazılı olarak belirtildiği ve en az 1. hamur kağıda basılmış katalogların yapıldığı yarışmalardır.
    - b) **(\*\*)'li yarışmalar:** Dereceye giren ve sergileme alan tüm fotoğrafların görüntülerinin yer aldığı ve en az 1. hamur kağıda basılmış katalogların yapıldığı yarışmalardır.
    - c) **(\*\*\*)'li yarışmalar:** Dereceye giren ve sergileme alan tüm fotoğrafların görüntülerinin yer aldığı ve kuşe kağıda basılmış katalogların yapıldığı yarışmalardır.
    - d) **Yıldızsız yarışmalar:** Katalog hazırlamayan yarışmalardır.
  - 11) Düzenleyici kurum yapacağı kataloğun özelliklerine aldığı derecelendirme karşılığında yarışma katılımcılarından uygun bir katılım ücreti talep edebilir.
    - a) Eğer Başvuru Formu'nda yarışmacının izninin alınmasını sağlayan bir alan bulunuyorsa, sergileme kazanan ve ödül kazanan görüntüleri içeren bir CD/DVD hazırlayabilirler.
    - b) CD/DVD'lerde (olası kopyalamaları önlemek için) izin verilen en büyük görüntü boyutu 800 piksel olmalı ve dosyalar 72 dpi çözünürlükte ve 7 ya da daha düşük jpeg sıkıştırma kalitesinde kaydedilmiş bulunmalıdır.
    - c) CD/DVD'ler hem PC hem de Macintosh ortamına uyumlu olmalıdır. CD/DVD yaparak dağıtan yarışmalar \*'lı yarışmalar olarak kabul edilir.

## H) GENEL HÜKÜMLER , UYARI ve KISITLAMALAR

- 1) "Düzenleyici kurum ve derneklerin sorumlu yöneticileri ile yönetim kurulu üyeleri, yarışma seçici kurul üyeleri, düzenleme kurulu üyeleri, yarışma sekreterliği görevlileri,



## TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU

### YARIŞMA ONAY DESTEK VE TAKİP BİRİMİ

**Yönerge No: TFSF- YG 02 / A**

**Tarih: 15.04.2022**

TFSF temsilcisi ile birinci dereceden akrabaları... yarışmaya katılamazlar.” Buna ilişkin bir madde tüm yarışma şartnamelerinde bulunmak zorundadır.

- 2) Bu zorunlu kısıtlama dışında, yarışmaya katılım konusunda isteğe bağlı sınırlamalar da getirilebilir. Ancak bunların yarışma duyurusunda açık olarak belirtilmesi gerekir. Örneğin;
  - a) “Yarışma seçici kurul üyeleri, düzenleme ve organizasyon komitesi üyeleri ve TFSF temsilcisi dışında amatör ve/veya profesyonel tüm fotoğrafçılara açıktır” ya da
  - b) “Daha önce ödül almış fotoğraflar katılabilir/katılamaz” ya da
  - c) “Yarışma herkese açıktır, ancak eğer düzenleyici bir başvurunun kurallara aykırı olduğunu tespit ederse başvuruyu geri çevirme yetkisine sahiptir” gibi ibareler başvuru formunda, şartnamede yer almalıdır.
- 3) Ayrıca şartnamede, daha önce ya da bu yarışma ile eş zamanlı yapılan herhangi bir yarışmada ödül almış bir fotoğraflarla deklanşör farklılığı içerenlerin (aynı yerde çekilmiş seri fotoğraflar) katılıp katılamayacağı da açıkça belirtilmelidir.
- 4) Düzenleyici kurumun başka yarışmalarda sadece sergileme alan fotoğrafların yarışmaya katılımına yasak şartı getirmesi tavsiye edilmez.

#### i) YÖNERGE EKLERİ

- 1) YOL HARİTASI
- 2) ÖRNEK ŞARTNAMELER