



TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU



Tarih : 12.11.2020

Sayı : 2020/054

Konu : Fotoğraf Kamuoyuna Duyuru

FOTOĞRAF KAMUOYUNA DUYURU

Bildiğiniz gibi TFSF onayı verilen bir yarışmanın her aşamasının, fotoğraf sanatı çerçevesinde, adil ve etik kurallara uygun olarak düzenlenmesi, sonuçlanması, düzenleyici kurumun ve katılımcının haklarının korunmasına uygun olarak yürütülmesi için ilgili birimlerimiz tarafından fotoğraf kamuoyu adına takibi yapılmaktadır. TFSF Onay Numarası bu durumun bir göstergesidir. **Bir yarışmaya katılırken bu TFSF Onay Numarasının bulunduğunu mutlaka kontrol ediniz.** TFSF Onaylı Yarışmalar hakkında tfsf.org.tr adresinde bulunan şikayet/kural ihlal bildirim bölümümüze yapılan tüm **yazılı** başvurular ilgili birimlerimiz tarafından detaylı olarak incelenmekte ve bilirkişiler tarafından hazırlanan raporlara dayanarak karar verilmektedir.

1) **TFSF 2020-055** onay numaralı **Safranbolu Belediyesi 21. Altın Safran Ulusal Fotoğraf Yarışmasında** ödül ve sergilemelerin maddi ödülleri kesintiler yapılması hakkında gelen yazılı şikâyetler üzerine kurum ile önce sözlü temasa geçilmiş sonra Belediye Başkanlığı makamına yazılı olarak mağduriyetin giderilmesi için girişimlerde bulunulmuştur. Kısa zamanda durumun düzeltilmemesi durumunda, bu kurumun yarışmalarındaki TFSF onay ve desteğinin çekilmesine karar verilmiştir.

2) **TFSF 2019-007** onay numaralı **THY 3. Uluslararası Skylife Fotoğraf Yarışması** hakkında bazı ödülleri hak sahiplerine ulaşmadığı konusunda gelen yazılı şikâyetler üzerine organizasyonu yürüten kurum nezdinde yürütülen çabalardan sonuç çıkmadığı saptanmıştır. Durum bir kez de THY'nin ilgili yönetim kademesine bildirilerek son bir uyarı yapılmasına, kısa zamanda mağduriyetin giderilmemesi durumunda kurumun yarışmalarındaki TFSF onay ve desteğinin çekilmesine ve aynı yönde karar alınması için FIAP ve GPU'ya bilgilendirilme yapılmasına karar verilmiştir.

3) **TFSF 2020-025** onay numaralı **Türk Havacılık ve Uzay Sanayii A.Ş. "Havalara Uçmak" Temalı 1. Ulusal Fotoğraf Yarışması** sonuçlarına yönelik resmi web sitemiz üzerinde yapılan yazılı şikâyet ve itirazlar yanında yönetimimizin tespitleri ile yarışma sonrası Kurum ve Seçici Kuruldan gelen inceleme talepleri araştırılmıştır.

a) Yarışmada "İkincilik Ödülü" kazanan fotoğrafının başka bir fotoğrafa çok "benzediği" konusundaki şikâyet incelenmiştir. Yapılan değerlendirmede söz konusu fotoğrafla aynı açıdan çekilmiş birçok fotoğrafın "benzer" olabileceğine, bunun bire bir kopyalama değil temel fotoğraf eğitimi seminerlerinde de verilen "bakış açısı/yüksekliği" uygulamasının bir örneği olduğu, bu konuda "jürinin takdir hakkının" geçerli olduğu göz önünde bulundurularak, kural ihlalini gerektirecek bir durumu olmadığına karar verilmiştir.



TÜRKİYE FOTOĞRAF SANATI FEDERASYONU



b) Aynı yarışmada tarafımıza iletilen “Birincilik Ödülü” kazanan fotoğrafın uluslararası başarılı bir fotoğrafçının fotoğrafından “intihal”, “kopyalama”, “çalıntı” yapıldığının yazılı olarak şikâyet edilmesi üzerine katılımcıdan derhal konu ile ilgili savunması istenmiştir.

Katılımcının savunmasında temel olarak belirttiği “yarışma şartnamesinde başka fotoğraflardan **esinlenerek** veya **örnek alınarak** çekilmemelidir.” ve “Daha önce çekilmiş fotoğrafların **benzeri** fotoğraf olmamalıdır.” şeklinde bir maddelerin bulunmaması savına karşın yönetimimizin görüşü “evrensel kurallar, etik değerlerin ve Fikir ve Sanat Eserleri Kanununun” hepsinin şartnamelerde ayrıca belirtilemeyeceği yönündedir. Bu durum “etik kuralların doz aşımı ve ihlali” olarak değerlendirilmiştir. Bu fotoğrafın birçok sanat dalında yapılan “yeniden yorumlama” kavramı ile de örtüşmediği görülmüştür. Daha önce başka bir sanatçı tarafından “kurgulanarak üretilmiş” bir fotoğraftan basit bir “esinlenmenin, örnek almanın” çok üzerinde bir “fikir hırsızlığı” yapıldığı yönünde kanaat oluşmuştur. Yönetimimiz, bu tip yaklaşımları eser sahibinin yaratıcılığını körelttiği, yeni eserlerin üretimini engellediği gibi aynı zamanda fotoğraf camiasında kötü bir örnek olarak benzer çalışmaların çoğalmasına yol açabilecek sakıncalı bir durum ortaya çıkardığını düşünmektedir. Bu tür uygulamalar sadece asıl eser sahibinin haklarını ihlal etmekle kalmayıp, aynı zamanda uluslararası platformda ülkemizin itibarını da zedelemektedir.

TFSF yönetimi olarak bu durumun, “şartnamede yoktu” savunması ile geçiştirilemeyecek kadar önemli bir husus olduğunu ve ne yazık ki fotoğraf camiasındaki bir takım kişilerin bu savunma anlayışını benimsediklerini üzümlenmekteyiz. Bu mantıkla hareket edilmesi durumunda “yarışma odaklı, sanatsal etik, kural ve kaygılardan yoksun ve yaratıcı olmayan” üretimlerin artması söz konusu olacak ve ülkemizdeki fotoğraf sanatının özgünlüğü ve yetkinliğine gölge düşürebilecek sonuçlar ortaya çıkacaktır.

Yarışmanın Seçici Kurulu, “taklit edilen” ve/veya “fikir hırsızlığına” konu olan fotoğraftan seçici kurul toplantısı sırasında haberdar olmamaları nedeniyle, bu çalışmanın “ödüllendirildiğini” ancak toplantı sonrasında yapılan durum tespiti ile verdikleri sonuç kararından rahatsız olduklarını dile getirip, TFSF Yönetiminin son kararına saygı gösterecekleri konusunda görüş beyan etmişlerdir.

Yukarıda sayılan tüm bu nedenlerle TFSF Yönetim Kurulu bu durumu bir “etik kural ihlali” olarak değerlendirilip, söz konusu fotoğrafı çeken kişiye verilen ödülün iptaline, ödül yerinin boş bırakılmasına, verilmiş ise ödülün iadesinin kurum tarafından istenmesine, TFSF’nin her türlü etkinlik ve onaylı yarışmalarından bu yazının ilan edildiği günden itibaren bir yıl süre ile hak mahrumiyeti verilmesine karar verilmiştir.

Fotoğraf kamuoyuna saygılarımızla duyurulur.

TFSF YÖNETİM KURULU
12 KASIM 2020