

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

## Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) Photographic Arts Federation of Turkey (PAFT) Ulusal/Uluslararası Yarışma Düzenleme Standartları

Bütün bölümler için geçerli olan kurallar:

### 1. Asgari Kurallar

- a.** Tek ya da çok turlu, bölümlü/kategorili fotoğraf yarışması düzenlemek isteyen kurumlar, TFSF'nin "Yarışmalar Birimi"ne, [yarisma@tfsf.org.tr](mailto:yarisma@tfsf.org.tr) (GSM: 0530 591 83 73) yazılı olarak başvurmak zorundadır.
- b.** Fotoğraf yarışmalarına katılanlar, Dernekler ve Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF); kurallar ve düzenlemenin iki ana konuda beklentilerinin karşılanmasına duyarlıdırlar. Bu konular:
  - Fotoğrafa ilişkin kuralların gerçekleşmesi,
  - Fotoğraf üretenlerin emek ve haklarının korunmasıdır.
- c.** Bütün yarışma düzenleyiciler, bu standartların meşru ve geçerli olduğunu kabul eder. Onayın verilmesi, düzenleyicilerin daha önceden standartlara ne kadar uyduğuna ve tüm bölümlerinin bu standartlara sürekli uyumuna bağlıdır. İstisnaya tabi olan durumlar bölümün sonunda açıklanacaktır.
- d.** Yarışma düzenleyici kurum/kuruluş/vb yarışmayı organize eden bir komite başkanının ya da sorumlusunun yönetiminde, TFSF ile ilgili yerine getirilmesi gereken bütün kuralların uygulanmasından ve yarışmanın organize edilip gerçekleşmesinden sorumludur.

### 2. TFSF Onayı için Başvuru

- a.** Düzenleyicinin yarışma komitesi başkanı veya sorumlusu gerekli ön görüşmelerden sonra TFSF'ye ([yarisma@tfsf.org.tr](mailto:yarisma@tfsf.org.tr)) yazılı olarak başvuru yapmak zorundadır.
- b.** Ulusal yarışmalar için yarışmanın son başvuru tarihinden en az 3 (üç) ay, uluslararası yarışmalar için ise son başvuru tarihinden en az 6 (altı) ay önce, TFSF Yarışmalar Birimi'ne başvuru yapılması gerekmektedir.
- c.** 01 Ocak 2015 tarihinden itibaren foto maraton, çağrılı yarışmalar ve fotoğraf baskılı yarışmalar dışında kalan tüm sayısal ulusal yarışmalar TFSF alt yapısı kullanılarak online (çevrimiçi) düzenlenecektir. Uluslararası online (çevrimiçi) yarışmalarda düzenleme kurulu, TFSF ve FIAP'ın beklentilerini (belge, bilgi, fotoğraf dosyaları vb akışını zamanında ve kuralına uygun biçimde) karşılamak koşuluyla isterse kendi alt yapısını kullanarak düzenleyebilir.

Foto Maratonlar yabancı katılımcılara açık olarak düzenlense bile ulusal yarışma statüsünde kabul edilir.

Düzenlenecek her ulusal ve uluslararası yarışma için öncelikle TFSF YK'nca her takvim yılı için belirlenecek onay bedeli, ayrıca çok bölümlü ve turlu yarışmalarda foto maraton, baskı, gösteri ve çağrılı fotoğraf yarışmalarında ilk bölüm ve TFSF web tabanı

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

üzerinden yürütülecek online (çevrimiçi) fotoğraf yarışmalarında ilk iki bölümden sonra eklenecek her bölüm/kategori ve tur için ek ödeme yapılmalıdır.

TFSF alt yapısı kullanılarak yapılacak olan ulusal online (çevrimiçi) yarışmalara ilişkin onay ve altyapı hizmetleri bedeli ve ayrıca yarışma ikiden fazla bölüm içeriyorsa ilk iki bölümden sonraki her eklenecek bölüm için ödenecek onay ve altyapı hizmet bedeli TFSF YK'nca her takvim yılı için ayrıca belirlenir. Ödenecek meblağ başvuru öncesinde, düzenleyici kuruluşa bildirilmiş olan TFSF İktisadi İşletmesi banka hesap numarasına yatırılmalı ve başvuru yazısına ödeme belgesi eklenmelidir.

TFSF'ye üye dernekler, kendi adlarına düzenledikleri yarışmalarda, katılım ücretsiz ise onay ve hizmet bedeli ödemezler. Yarışmaya katılımın ücretli ücretli olması halinde ise, onay ve hizmet bedeli istisnası yılda bir yarışma ile sınırlıdır. Keza TFSF'ye üye dernek yarışma sürecinde bir çözüm ortağı ile birlikte hareket ediyorsa, onay ve hizmet bedeli istisnası uygulanmaz. Yani yarışma sürecinde herhangi bir çözüm ortağı yer alıyorsa, TFSF onay ve hizmet bedelinin yatırılması gerekir.

Onay ve hizmet bedeli ödenmeyen yarışmalarda, TFSF temsilcisinin ücreti, yol ve konaklama, ağırlanma giderleri üye derneğin sorumluluğundadır.

**d.** Başvuruda taslak şartname de bulunmalıdır. Başvuru ya e-posta aracılığı ile ya da mektupla TFSF Yarışmalar Birimi'ne gönderilebilir. Şartname basılmadan önce mutlaka başvurulmuş olan her bölüm için TFSF onayı alınması şarttır.

**e.** Uluslararası yarışma düzenlemek için de önce Türkçe Şartname metni ile TFSF onayı başvurusunda bulunulur. TR şartname onaylandıktan sonra, sürecin devamı için de ilgili birime gerekli yönlendirme yapılır. Bu yarışmalar için ödenmesi gereken onay bedeli ve ayrıca ilk iki bölümden sonraki bölümlerin her biri için ek olarak ödenecek bedeller her takvim yılı için TFSF YK'nca belirlenir.

FIAP madalya ve ödülleri için FIAP'a ödenecek meblağ TFSF Onay ve/veya Hizmet Bedeli'nin dışındadır.

**f.** Bazı derneklere TFSF adına FIAP Bienal takımlarını seçme görevi verilmiştir. Eğer dernek bu seçmeyi bir yarışma formatında yapmak isterse, TFSF/F001 gibi özel bir onay numarası verilir, istenirse TFSF online altyapısı kullanılabilir ve TFSF onay ve hizmet bedeli alınmaz. Yarışma temsilcisi ilgili dernekten atanır. Temsilci ücreti ve sair masraflar ilgili derneğin sorumluluğundadır.

### 3. Yarışma Şartnamesi (Yarışma Şartları ve Düzenlemeleri)

Her düzenleyici Kurum veya kişi, Türkiye'nin her yerine gerekirse ücretsiz gönderilecek ve TFSF ve/veya kendi web sayfasında ilan edebileceği, bir Türkçe Yarışma Şartnamesi hazırlamalıdır. Şartname aşağıdaki bölümleri içermelidir:

- a.** TFSF Yarışmalar Birimi tarafından onay görmüş **“Yarışmanın Adı”**;
- b.** **“Yarışmanın konusu ve amacı”**;
- c.** **“Bölümler, kategoriler, özel tanımlı bölümler”**;
- d.** **“Yarışma Koşulları:”**
  - i.** *Fotoğraf sayısı*

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

- ii. *Katılımcılar ile ilgili kısıtlamalar;*
- iii. *Gönderilecek fotoğrafların (yarışma baskı fotoğraf yarışması ise) fotoğraf boyutları, (sayısal ise) dosya kayıt formatı, sıkıştırma kalitesi, dosya boyutu, vb;*
- e. **“Telif (Kullanım) Hakkı”;**
- f. *(Varsa) Katılım ücreti, ücretin yatırılacağı PayPal veya Banka hesap bilgileri;*
- g. **“Fotoğrafların İşaretlenmesi/İsmlendirilmesi ve Gönderme Koşulları”;**
  - i. *Baskı, saydam, gösteri vb fotoğraf yarışmalarında fotoğrafların işaretlenmesi, sıralanması;*
  - ii. *Online (çevrimiçi yarışmalarda) katılım adresi, fotoğrafların isimlendirilmesi ve gönderilmesi, vb;*
- h. **“Yarışma Takvimi”**
- i. *Online (çevrimiçi) yarışmalarda “Yarışmanın Başlama Tarihi (YBT)”, foto maratonlarda “Kayıt Başlangıcı” ve “Son Kayıt Tarihi”;*
  - ii. **“En Son Katılım Tarihi” (SKT)** (Gün, Ay, Yıl ve saat olarak);
  - iii. **“Seçici Kurul/Jüri Toplanma Tarihi” (JTT);**
  - iv. **“Sonuç Bildirim Tarihi” (SBT);**
  - v. **“Ödül ve Sergileme Tarihi” (ÖST);**
    - Halka açık sergilerin tarih ve yeri;*
    - vi. *Baskı fotoğraf, gösteri ve çağrılı yarışmalarda ödül ve sergileme alamamış eserlerin “Geri Gönderim Tarihi”;*
    - Katalog (CD/DV, sayısal ortamda ya da baskı albüm/almanak/katalog düzenlenecekse “Katalog/Albüm/Almanak Gönderim Tarihi”;*
    - Hazırlanan albüm, CD/DVD veya baskı albüm/katalog/almanaktan tüm katılımcılara, TFSF (ve uluslararası ise FIAP) birimlerine, fotoğraf sanatı derneklerine ve Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı'na birer adet gönderilecektir” hükmü de burada yer almalıdır.*
- i. **“Ödüller”**
  - 1. Derece (1, 2 ve 3.lük) veya özdeş başarı ödülü (3, 4, 5 veya daha fazla sayıda);
  - 2. Mansiyon (Her derece için 1-2 adet olmak üzere 3-6 adet);
  - 3. Özel Ödül (Ulusal yarışmalarda mutlaka bir ödül bedeli konulması uygun olur.

Ödül bedeli olmayan salt plaket içeren özel ödüller konulmamalıdır. Özel Ödül bedel(ler)i mansiyon bedelinden fazla olamaz.);

  - 4. Sergileme (Bir üst sınır sayısı (“En fazla 30 adet” gibi) ve 250.- (ikiyüzelli) TL'den az olmamak üzere kullanım bedeli konulmalıdır)
  - 5. Satın Alma (Düzenleyici kurum, sergileme dışında beğendiği belli sayıda fotoğrafı satın alabilir. Bu sayı ve (sergileme bedelinden aşağı olmamak üzere) satın alma bedeli de şartnameye yazılmalıdır).

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

Uluslararası yarışmalarda FIAP ve/veya diğer kurumların onay verdiği madalya ve ödüllerin dışında, düzenleyici kurum isterse aynı veya nakdi ödül bedelleri de koyabilir.

**j. Seçici Kurul/Jüri'yi oluşturan üyelerin isimleri ve (varsa) unvanları;**

Seçici Kurul/Jüri üyelerinin ada veya soyadına göre alfabetik sırada dizilmesi uygun olur. Seçici Kurul/Jüri üyelerinin varsa fotoğraf alanındaki uluslararası unvan(lar)ı yazılmalı; değilse konumu "Fotoğraf sanatçısı, gazeteci, muhabir, sanat tarihçisi vb) kısaca belirtilmelidir.

Seçici Kurul/Jüri'nin en az kaç üye ile toplanacağı "**Seçici Kurul en az üç üye ile toplanabilir.**" gibi bir ifadeyle ya da jüri belirtilen günde toplanamazsa ve TFSF'ye Jüri Toplantı Tarihi (JTT)'nden en az bir hafta önce yazılı olarak bildirilip ertelenmemişse olası toplantı tarihi için "**Jüri yeter sayısı sağlanamazsa toplantı bir hafta ertelenir.**" gibi bir açıklama metni girilmelidir.

**k.** Katılımcının dolduracağı kısımda gözükecek şekilde "**Yarışma Yöneticisi**"nin ismi" (adı ve soyadı; Kurum mu kişi mi?), posta, e-posta ve web adresleri, telefon ve varsa faks numarası belirtilmelidir.

**l.** "**Yarışma Sekreterliği**" (isim, telefon, e-posta ve iletişim adresi);

**m.** Yarışma ulusal ise TFSF, uluslararası ise TFSF/PAFT ve FIAP (ve varsa diğer onay veren ulusal/uluslararası kurumların) onay numarası;

**n.** Yarışma ulusal ise TFSF, uluslararası ise TFSF/PAFT ve FIAP (ve varsa diğer onay veren ulusal/uluslararası kurumların) logosu;

**o.** Baskı fotoğraf, foto maraton, gösteri ve çağrılı yarışmalar için "**Yarışma Katılım Formu**";

**p.** 18 yaşından küçüklerin katılımı durumunda "**Veli/Vasi İzin Formu**" vb.

## 4. Düzenleyiciler için Yarışma Formuyla İlgili Ayrıntılı Bilgiler

**a.** Belirlenen konu ve yarışmanın amacı, yanlış anlaşılmalara yol açmayacak şekilde açıkça tanımlanmış olmalıdır. Yarışma, bir sınırlama konmadan serbest konulu da düzenlenebilir. Yarışma konusu doğrudan bir firma ve/veya marka adına olamaz. Çok bölümlü yarışmalarda her bölümün konusu ayrı da olabilir ve Yarışma Düzenleyicisi bu bölümlere ilişkin konuları ve amaçları da, yine yanlış anlaşılmalara yol açmayacak şekilde açıkça tanımlamalıdır.

**b.** Yarışma bölümleri hem konuları hem de fotoğrafik özellikleri itibariyle ayrıştırılabilir ve yarışma, bu bölümlerin biri ya da birden fazlasında birlikte düzenlenebilir. Fotoğrafik özellikler açısından bölümler Siyah-Beyaz Baskı (S-BB), Renkli Baskı (RB), Saydam (Dia), Sayısal Ortam/Dijital Ortam (D) şeklinde olabilir. Siyah-Beyaz ve Renkli ayırımı yapmadan sadece "Baskı" istendiği belirtilerek katılımcı bu konuda özgür de bırakılabilir.

Konuları açısından bölümler; Doğa/Nature (N), Portre (P), Gezi/Travel Fotoğrafçılığı (T), Basın/Journal Fotoğrafı (PJ), Kuramsal Çalışmalar vb gibi olabilir. Her türlü kuramsal çalışmada eserlerin orijininin fotoğraf kökenli olması gerekmektedir. Fotoğraflar ya emülsiyon ya da dijital (sayısal) teknikle üretilmiş olabilirler. Saydam,

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

baskılar ve/veya elektronik olarak gönderilmiş eserler için aşağıdaki gibi bir ibarenin kullanılması yarar vardır. Alışılmış olan, her katılımcıdan bölüm başına 3 (üç) ya da 4 (dört) fotoğraf istenmesidir.

Tek fotoğraflık ya da 3'ten daha fazla fotoğraftan oluşan dizilerden oluşan çalışmaların (seri fotoğraf, seçki veya portfolyo) istenmesi de olabilir. Özel durumlar Şartname ve Başvuru Formu'nda belirtilmelidir.

**c.** Yollanacak fotoğraf sayısının sınırlandırılmasında, baskıların herhangi bir malzemeye yapıştırılmasına izin verilecekse bitmiş boyut (paspartu) belirtilmelidir. Sergide çerçeveleme sorunu düzenleyicinin çözeceği şekilde boyut serbest bırakılabilir.

**d.** Boyut kısıtlaması olmayabileceği gibi, katılımda eşitlik ve sergilemede kolaylık sağlamak için alt ve üst boyut sınırlamalarının belirlenmesinde yarar vardır ("Baskılarda kısa kenar 20 cm'den küçük ve uzun kenar 45 cm'den büyük olmayacaktır" veya "saydamlar 35 mm ve 5 cmx5 cm çerçeveli olacaktır" veya sayısal olarak "Fotoğraflar kısa kenarı en az 2400 piksel, 300 dpi çözünürlükte ve 7-12 sıkıştırma kalitesi ile kaydedilmelidir" veya online (çevrimiçi) yüklemelerde "Yüklenecek her bir fotoğraf dosyası jpg/jpeg formatında, 7-12 sıkıştırma kalitesinde olmalı ve boyutları 1 Mb'tan az olmamalı, 4 Mb'ı da geçmemelidir"; "Fotoğraflar değiştirilmiş olabilir. Bu değiştirme, eğer fotoğrafik çerçeveler içinde ise, elektronik veya diğer yöntemler kullanılarak gerçekleştirilebilir"). Eğer belli bir dala ilgili kısıtlama getirilecek ise bunun hangi dala (örneğin: Portre, Gezi Fotoğrafı, vs) ilgili olduğu açıklanmalıdır. Ayrıca "Saydam" ve "Sayısal Gösteri" için de ayrı yarışma düzenlenebilir.

**e.** "Düzenleyici kurum ve derneklerin sorumlu yöneticileri ile yönetim kurulu üyeleri, yarışma seçici kurul üyeleri, düzenleme kurulu üyeleri, yarışma sekreterliği görevlileri, TFSF temsilcisi ile birinci dereceden akrabaları... yarışmaya katılamazlar." Buna ilişkin bir madde tüm yarışma şartnamelerinde bulunmak zorundadır.

Bu zorunlu kısıtlama dışında, yarışmaya katılım konusunda isteğe bağlı sınırlamalar da getirilebilir. Ancak bunların yarışma duyurusunda açık olarak belirtilmesi gerekir. Örneğin; "Yarışma seçici kurul üyeleri, düzenleme ve organizasyon komitesi üyeleri ve TFSF temsilcisi dışında amatör ve/veya profesyonel tüm fotoğrafçılara açıktır" ya da "Daha önce ödül almış fotoğraflar katılabilir/katılamaz" ya da "Yarışma herkese açıktır, ancak eğer düzenleyici bir başvurunun kurallara aykırı olduğunu tespit ederse başvuruyu geri çevirme yetkisine sahiptir" gibi ibareler başvuru formunda, şartnamede yer almalıdır.

Ayrıca şartnamede, daha önce ya da bu yarışma ile eş zamanlı yapılan herhangi bir yarışmada ödül almış bir fotoğraflarla deklanşör farklılığı içerenlerin (aynı yerde çekilmiş seri fotoğraflar) katılıp katılamayacağı da açıkça belirtilmelidir.

Düzenleyici kurumun başka yarışmalarda sadece sergileme alan fotoğrafların yarışmaya katılımına yasak şartı getirmesi tavsiye edilmez.

**f. Seçici Kurul (Jüri):** Bir fotoğraf yarışmasında değerlendirmeyi en iyi yapacaklar deneyimli fotoğrafçılardır. Seçici kurulda üye sayısı 1 (bir/tek seçicili) 3, 5, 7, 9 veya 11 olabilir. Üç ise en az ikisinin, beş ise en az üçünün fotoğraf ortamında bilgi ve deneyimi

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

ile tanınan fotoğrafçılar olması gerekir. Beş seçici kurul üyesinin dördünün fotoğraf dünyasından olması en uygun olanıdır. Seçici Kurul'da Düzenleyici Kurum'un bir temsilcisinin de yer alması uygun olur.

TFSF adına Adana Fotoğraf Amatörleri Derneği (AFAD) tarafından düzenlenen ve FIAP unvan başvuruları için ön koşul olan "Altın Kamera Baskı Fotoğraf Yarışması" seçiciler kurulunda, TFSF YK 10.01.2015 gün ve 2015/1 no'lu kararı gereğince TFSF'nin görevlendirdiği bir üye de yer alır.

Yarışma, bir fotoğraf sanatı derneği/kulübü/topluluğu tarafından düzenleniyor ise seçici kurul üyelerinin salt çoğunluğunun o derneğin/kulübün/topluluğun üyesi olması uygun değildir.

Aktif yarışmacı olan fotoğrafçıların jüri üyesi olarak görev alması etik değildir; önerilmez.

Bir kurumun yarışmasında bir jüri üyesi bir yıl içinde en fazla üç kez görev alabilir. Yarışma uluslararası ise, seçici kurul üyelerinin en az ikisinin FIAP unvanlı olması gerekir.

Yarışmanın düzenleneceği bölgede Fotoğraf Sanatı Derneği varsa bu konuda bu dernekten gereken katkıların alınması düzenleyici kurumlara tavsiye edilir.

Düzenleyici Kurum'un isteği halinde Federasyon, Seçici Kurul oluşumuna yardımcı olur. Bu durumda, Federasyon YK tarafından belirlenmiş Federasyon Jüri havuzundan istifade edilir.

Değerlendirme yöntemini TFSF tavsiye eder ya da Seçici Kurul kendisi belirler.

Seçici Kurul, verilen ödüllerin dağıtılmasında tek yetkilidir, kısıtlama yapma yetkisi kendi sorumluluklarındadır. Seçici Kurul, ödüle değer fotoğraf bulamadığı takdirde ödül ve sergilemelerin bir kısmını ya da tamamını vermeyebilir.

Yarışmanın düzenlendiği yere dışarıdan davet edilen Seçici Kurul üyelerinin ve TFSF temsilcisinin yol, konaklama ve ağırlanma masraflarının karşılanması ve gerçekleştirdikleri çalışma nedeniyle Seçiciler Kurulu üyelerine huzur hakkı olarak düzenleyici kurum tarafından uygun bir ödemede bulunulması gereklidir. Aynı ödüllerin verildiği yarışmalarda Seçici Kurul üyelerine ödenecek ücretin kişi başına en az 500.00 (beşyüz) TL olacak şekilde ayarlanması önerilir.

TFSF alt yapısının kullanıldığı sayısal online (çevrimi) yarışmalarda TFSF temsilcisinin huzur hakkının ödeme işlemi TFSF tarafından yapılır. Düzenleyici, TFSF üyesi bir fotoğraf sanatı derneği ise, TFSF temsilcisi ile ilgili her türlü masraf ve ödeme ilgili derneğin sorumluluğundadır. Düzenleyici kurum, (eğer basılacaksa basılmasının ardından) şartnameyi ve onay/destek yazısının fotokopisini Seçici Kurul üyelerine ve TFSF temsilcisine postalamalıdır.

Şartnamede yer alan Seçici Kurul toplanma tarihinden en az 15 (onbeş) gün önce ve son hafta içinde Seçici Kurul üyeleri ve TFSF temsilcisi, Yarışma Sekreterliği'nce aranarak toplantı tarihi/saati hatırlatılmalı; yol ve konaklamaya ilişkin bilgilendirilmelidir.

Foto maraton, baskı fotoğraf, gösteri ve çağrılı fotoğraf yarışmalarında Son Katılım Tarihi sonrası, katılımcıların isim, telefon, e-posta ve yarışma adresleri vb iletişim bilgilerini içeren "**Katılımcılar Listesi**" söz konusu yarışmada görevli TFSF

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

Temsilcisine iletilmelidir.

**g. Sonuç Bildirimi:** Değerlendirme sonucunda iki nüshadan oluşan

(açıklamalı/gerekçeli) “**Değerlendirme Tutanağı**” hazırlanır, Seçici Kurul ve TFSF Temsilcisi tarafından orada imzalanır. Federasyon Temsilcisi, (açıklamalı/gerekçeli) “Değerlendirme Tutanağı”na göre “**Sonuç Bildirgesi/Formu**”nu doldurarak TFSF’ye iletir. Sonuç Bildirim Formu ekinde ayrıca (açıklamalı/gerekçeli) Değerlendirme Tutanağı; Katılımcılar İletişim bilgilerini içeren Katılımcılar Listesi ile ödül (derece, başarı, mansiyon, özel ödül) ve sergileme alan fotoğrafların özgün biçimlerini içeren dosyaları da gönderir. Yarışma sonuçları ile ödül (derece, başarı, mansiyon, özel ödül) ve sergileme alan fotoğraflar, düzenleyici kurum tarafından şartnamede yazan tarihte ilan edilir. TFSF sonuçları bu tarihten sonra en fazla üç gün içerisinde web sitesinde ilan eder. Jüri Toplantı tutanağı, ödül ve sergileme listesi/Sonuç Bildirgesi, ödül ve sergileme kazanan fotoğrafların eşleştirilmiş özgün dosyaları, Katılımcılar Listesi’ni içeren sonuç bilgi, belge ve verilerin), Düzenleme Kurulu adına Yarışma Sekreterliği tarafından zamanında TFSF Temsilcisi’ne teslim edilememesi ve dolayısıyla TFSF Yarışmalar Birimi’ne geç ulaştırılmasından kaynaklanacak geç sonuç bildiriminden düzenleme Kurulu sorumludur.

**h.** Baskı fotoğraf ve çağrılı yarışmalarda eserler ve Başvuru Formu’nun bulunduğu zarf **postada zarar görmeyecek şekilde** paketlenerek başvuru adresine posta/kurye/kargo aracılığıyla gönderildiği gibi elden de teslim edilebilir. Şartnamede belirtilmek koşuluyla ödül kazanamayan ya da tüm katılımcıların gönderileri TFSF temsilcisi gözetiminde imha edilebilir.

Postadaki olası gecikme, kayıp ve hasarlar ile online (çevrimiçi) yarışmalarda yükleme ve sistemden kaynaklanabilecek olası hatalardan düzenleyici kurumun sorumlu tutulamayacağına dair bir ibarenin formlarda yer almasında fayda vardır. Düzenleme Kurulu, uluslararası yarışmada kendi web tabanını/alt yapısını kullanmak isterse “TFSF’nin yükleme sorunlarından sorumlu olmayacağı” şartnamede belirtilir.

Online (çevrimiçi) yapılan yarışmalarda, fotoğrafların yüklenmeye başlayacağı tarih (Yarışma Başlangıç Tarihi – YBT, fotoğrafların son yüklenme zamanı (Son Katılım Tarihi - SKT) gün, ay, yıl, gün adı ve saat olarak belirtilmelidir. Örneğin “Son Katılım Tarihi: 17 Ekim 2015 Cumartesi günü saat 23.00 (TSI)” gibi.

**i. Yapıtların işaretlenmesi/İsmlendirilmesi ve Gönderilmesi:**

Yapıtlara doğrudan katılımcının adı yazılabileceği gibi, rumuz da yazılabilir. Rumuz yazılacak ise;

- Baskılarda arka yüzün sağ alt köşesine 5 ya da 6 rakam ve/veya harften oluşan bir rumuz, yapıt adı ve sıra numarası (gerekliyorsa çekildiği yer, yıl vb bilgiler);
- Saydamlarda ise doğru bakış yönünde sol alt köşenin işaretlenmesi ve arka yüzünde yine 5 ya da 6 rakam ve/veya harften oluşan bir rumuz, yapıt adı ve sıra numarası yazılmalıdır.
- Foto maraton, çağrılı yarışma ve gösteri yarışmalarında “CD/DVD/Taşınabilir Bellek” kaydı biçiminde gönderilerde katılım formunda belirtilen rumuz,

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

CD/DVD/Taşınabilir Bellek üzerine de yazılır. CD/DVD/Taşınabilir bellek üzerine katılımcının kimliğine ilişkin başkaca işaret, isim, imza vb bilgi yazılmaz.

Katılım Formu da doldurulduktan sonra bir zarfa konularak üzerine sadece rumuz yazılarak fotoğraflar ile birlikte gönderilmeli ya da elden teslim edilmelidir.

Rumuz yazılmaksızın sadece Sekreterliğe ya da foto maratonlarda kayıt masasına teslim tarihi sırasıyla kayıt numarası verilmesi de bir kayıtlama türü olabilir. □ Online (çevrimiçi) tüm ulusal ve TFSF alt yapısını kullanan uluslararası yarışmalarda, **“Fotoğrafların İşaretlenmesi ve Gönderilmesi”**:

Dosyalar online (çevrimiçi) olarak <http://www.tfsfonayliyarismalar.org> adresinden yüklenecektir.

Katılımcılar, yükleme sayfasındaki yönergeye uygun biçimde önce üyelik işlemlerini gerekli formu eksiksiz doldurarak tamamlayacaklar; sonra fotoğraflarını yükleyeceklerdir. Daha önce üyelik işlemini gerçekleştirenler eski kullanıcı adı ve şifreleriyle işlem yapacaklardır.

Elden teslim, e-posta yoluyla ya da CD/DVD/Taşınabilir bellek gönderimi ile fotoğraf kabul edilmeyecektir.

Fotoğraflar, kenarında çerçeve ya da boşluk olmadan gönderilecektir. Fotoğraf üzerinde katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo ve tarih vb bilgiler yer almamalıdır.

Yarışmaya katılacak dijital fotoğraflar jpg/jpeg formatında, 7-12 sıkıştırma ile kaydedilecektir. Yüklenecek fotoğraf dosyalarının her biri 2 Mb'tan (Siyah-Beyaz ise 1 Mb'tan) küçük olmamalı, 4 Mb'ı da geçmemelidir.

Her bir fotoğraf dosyasının ismi 31 karakteri geçmeyecektir. **1. adım:** İsimlendirmede Ç, İ, Ğ, Ö, Ş, Ü, ç, ı, ğ, ö, ş, ü karakterleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi ( \_ ) kullanılabilir.

**2. adım:** Ülke Kodu ve Bölüm tanımlaması yapan karakter dışındaki tüm harfler küçük olmalıdır.

**3. adım:** Dosya adının ilk 2 karakterine ülke kodu yazılmalıdır (Türkiye için “TR”). Yarışma uluslararası ise diğer ülke kodları için bakınız:

<http://www.fiap.net/docs/divers/ISO2-en.pdf>

**4. adım:** Sonra eser sahibinin ismi maksimum 5 karakter olacak şekilde yazılmalıdır (Örneğin “Ömer Eril Yılmaz” isimli katılımcı için omery veya ome y veya oeyil gibi). **5. adım:** Sonraki karakter bölümün baş harfi olmalıdır (Sayısal/Dijital > D, Serbest/Open > O, Gezi/Travel > T, Portre > P, Renkli/Color > C, Siyah-Beyaz/Monochrome > B, Deneysel/Experimental > E, ...).

**6. adım:** Fotoğrafın sıra numarası rakamla yazılmalı (1'den 4'e kadar) ve bundan sonra alt çizgi eklenmelidir ( \_ ).

**7. adım:** Sonra “fotoğrafın adı”nı oluşturacak bilgi ve açıklamalar (fotoğraf yarışmasının özelliğine göre; fotoğrafın adı, fotoğrafın çekildiği yer (il-ilçe), ne zaman çekildiği (yıl) ve/veya canlının adı (veya yöresel adı) vb bilgiler) toplam karakter sayısını geçmeyecek şekilde yazılmalıdır.



# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

Örneğin “Ömer Eril Yılmaz” isimli katılımcının 2015’te Foça’da çektiği “fok” adlı 1 no’lu fotoğrafı için: “TRomeryD1\_fok\_foca\_2015”, ... adlandırması uygun olur.” İnternet üzerinden üye olma veya yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde [onlineyarismalar@tfsf.org.tr](mailto:onlineyarismalar@tfsf.org.tr) adresinden iletişime geçilerek bilgi verilmesi halinde problem kısa sürede giderilecek ve katılımcı bilgilendirilecektir.

Fotoğrafların yüklenmesin sırasında katılımcı ya da sistemden kaynaklanabilecek olası sorunlar için “düzenleyici kurum(lar)” sorumlu olmayacaktır.” metni yer almalıdır.

## 5. Yarışma Takvimi

- a. Son Katılma Tarihi (SKT)’nin, ulusal yarışmanın kamuya duyurulmasından en az 3 (üç) ay, uluslararası yarışmanın kamuya duyurulmasından en az 6 (altı) ay sonraki bir tarih olması önerilir. Online (çevrimiçi) olarak düzenlenen yarışmalarda yarışmanın (fotoğraf yüklemenin / ”Yarışmanın Başlama Tarihi (YBT)”) başlayacağı tarih de belirtilmelidir.
- b. Seçici Kurul/Jüri Değerlendirmesi (JTT) yarışmanın son katılım tarihinden sonra **en erken 7 (yedi), en geç 30 (otuz) gün içerisinde** yapılmalıdır.
- c. Seçici Kurul’un hazırlayacağı Açıklamalı/gerekçeli “Jüri Değerlendirme Tutanağı”na bağlı olarak “Sonuç Bildirgesi/Formu” yarışmayı düzenleyen kurum tarafından hazırlanmalı ve sonuçlar yarışma değerlendirmesini “11takip eden 7 (yedi) gün içerisinde kamuya duyurulmalıdır.
- d. Ödül töreni ve yapılacaksa sergi ya da saydam gösterisi sonuçların açıklanmasından en geç altmış 60 (altmış) gün içerisinde gerçekleştirilmelidir.
- e. Şartnamede geri gönderilme hükmü var ise, ödül ve sergileme alamamış eserlere ait baskı/CD/DVD’ler sonuçların belirlenmesinden sonra en geç 30 (otuz) gün içerisinde katılımcıya/eser sahibine geri gönderilmelidir.
- f. Dereceye girmiş ve sergileme almış eserler ise şartnamede başkaca bir hüküm yoksa sonuç bildirimini takip eden 90 (doksan) gün içerisinde eser sahiplerine geri gönderilmelidir.
- g. Eğer baskı veya sayısal ortamda (CD/DVD biçiminde) albüm/katalog/almanak hazırlanacaksa, Yarışma Düzenleyicileri hazırladıkları albüm/katalog/almanakları sonuç bildiriminden sonraki 90 (doksan) gün içerisinde tüm katılımcılara, “Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı”na, TFSF ve fotoğraf sanatı derneklerine göndermelidirler.
- h. Ödül kazanmamış ve sergileme almamış, satın alınmamış fotoğraflar, sergileme kazanmış olanlarla birlikte kamuya sunulamaz.
- i. Zorunlu durumlarda, Düzenleyici Kurum ilgilisi tarafından, “Son Katılım Tarihi”nden bir hafta öncesine kadar TFSF’den yazılı olarak talep edilmek ve TFSF’nin olur’u alınmak koşuluyla, yarışma takviminde öne çekme/erteleme yapılabilir. Son Katılım Tarihi’nin öne çekilmesi kabul edilmez. Yarışma Takvimi, Jüri Üyeleri vb konularda

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

yapılacak güncellemeler şartnamelere yansıtılır ve yeni şartnameler bir duyuru ile web sayfasında ilan edilir.

## 6. (Eğer yapılacağına dair bir taahhüde girildi ise) baskı veya sayısal Albüm/Katalog/Almanaklar:

- a. Resmi TFSF onaylama ifadesini ve logosunu içermelidir. Uluslararası bir yarışma ise FIAP logosu ve onay numarası da yer almalıdır.
- b. Baskı veya Sayısal ortamda (CD/DVD) Albüm/Katalog/Almanak'ın yarışmanın sergisi açıldığında hazır olması en uygun olanıdır.
- c. Bu sağlanamamışsa, yarışma fotoğraflarının kamuya açık sunumundan sonraki en geç 30 (otuz) gün içerisinde en az birer kopyası, hem tüm katılımcılara, TFSF (ve uluslararası ise FIAP) birimlerine, Balıkesir M. Emin Tan Fotoğraf Kitaplığı'na, fotoğraf sanatı derneklerine gönderilmeli hem de kamuya arz edilmelidir.
- b. Seçici Kurul üyeleri ad veya soyadına göre alfabetik düzende sıralanmalı; her sınıf, kategori veya bölüm için adları ve kısaca belirtilecek uluslararası fotoğraf unvanları eklenmelidir.
- c. Yarışmanın her sınıf veya bölümü için sırası ile önce ödül alanlar, mansiyon kazananlar, özel ödül kazananlar ve ardından da sergilemeye değer bulunanlar ve satın almalar listelenmelidir.
- d. Katalog/albümde düzenleyici kurumun sözlü ya da yazılı reklamlarına arka sayfa dışında yer verilmemelidir.
- e. Katalog/albüm basılıp dağıtılmadan önce TFSF Yarışmalar Birimi'ne bir örneği gönderilerek görüş ve "olur" alınması çıkması olası sorunların önlenmesi bakımından önerilir. Baskı katalog yerine veya baskı katalog dışında ayrıca sayısal bir katalog hazırlanarak düzenleyici kurumun web sitesinde katılımcıların indirmesine hazır tutulabilir.
- f. Düzenlenecek yarışmalar yapılacak katalogların özelliklerine göre aşağıdaki gibi derecelendirilecektir:
  - i. **(\*)'lı yarışmalar:** Sadece dereceye giren fotoğrafların görüntülerinin yer aldığı, sergileme alan fotoğrafçıların ve eserlerinin isimlerinin yazılı olarak belirtildiği ve en az 1. hamur kağıda basılmış katalogların yapıldığı yarışmalardır.
  - ii. **(\*\*)'lı yarışmalar:** Dereceye giren ve sergileme alan tüm fotoğrafların görüntülerinin yer aldığı ve en az 1. hamur kağıda basılmış katalogların yapıldığı yarışmalardır.
  - iii. **(\*\*\*)'lı yarışmalar:** Dereceye giren ve sergileme alan tüm fotoğrafların görüntülerinin yer aldığı ve kuşe kağıda basılmış katalogların yapıldığı yarışmalardır.
  - iv. **Yıldızsız yarışmalar:** Katalog hazırlamayan yarışmalardır.  
Düzenleyici kurum yapacağı katalogun özelliklerine aldığı derecelendirme karşılığında yarışma katılımcılarından uygun bir katılım ücreti talep edebilir.

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

- i. Eğer Başvuru Formu'nda yarışmacının izninin alınmasını sağlayan bir alan bulunuyorsa, sergileme kazanan ve ödül kazanan görüntüleri içeren bir CD/DVD hazırlayabilirler. CD/DVD'lerde (olası kopyalamaları önlemek için) izin verilen en büyük görüntü boyutu 800 piksel olmalı ve dosyalar 72 dpi çözünürlükte ve 7 ya da daha düşük jpeg sıkıştırma kalitesinde kaydedilmiş bulunmalıdır. CD/DVD'ler hem PC hem de Macintosh ortamına uyumlu olmalıdır. CD/DVD yaparak dağıtan yarışmalar \*'lı yarışmalar olarak kabul edilir.

## 7. Eserlerin Geri Gönderimi:

- a. Sonuç bildiriminden sonra, ödül alan ya da sergilenecek olan fotoğraflar dışında kalan eserler **geldiği paket içinde aynen geri yollanmalıdır**. Posta ile gelenler posta, elden verilenler elden iade edileceklerdir. Geri gönderim masraflarının yarışmayı düzenleyen kurum tarafından karşılanması tavsiye edilir. Şartnamede belirtilmek koşuluyla katılımcılara eserleri iade edilmek yerine TFSF temsilcisi gözetiminde bir tutanakla imha edilebilir.
- b. Dia pozitifler (saydamlar) Birinci Sınıf Posta veya daha iyisi kargo/kurye aracılığıyla gönderilmelidir.
- c. Baskılar posta düzenlemeleri başka şekilleri gerektirmediği sürece kargo veya dengi ya da "*Birinci Sınıf Posta*" kullanılarak gönderilebilir.
- d. Geri gönderimlerin adreste bulunamama veya başka nedenlerle düzenleyiciye dönmesi ve/veya elden teslim alınmaların gerçekleşmediği durumlarda düzenleyici, elindeki Baskı Fotoğraf/CD/DVD/Taşınabilir Bellek'lerin tamamını bir tutanak ve liste düzenleyerek TFSF Temsilcisi gözetiminde imha eder.
- e. Online (çevrimiçi) fotoğraf yarışmalarında ödül ve sergileme alamayan fotoğrafların dosyaları sistemden, "Sonuç Bildirim Tarihi"nden itibaren 90 (doksan) gün sonra silinecektir.

## 8. Ödüller

Genellikle uygulanan, yarışmalarda her bölüm için "birinci, ikinci, üçüncülük derecesi veya 3-5 sayıda özdeş başarı ödülü ve mansiyon(lar), özel ödül(ler)" şeklinde ödüller verilmesidir.

Ödül bir madalya olarak verilebileceği gibi nakdi veya aynı de olabilir.

Nakit olarak verilecek ödül bedelleri olası vergi ve rüsum kesintilerinden sonra kalan net sayılar olarak yazılmalıdır.

Aynı ödüllerin açıklaması yapılmalı ve yaklaşık olarak nakdi karşılığı belirtilmelidir.

Özel Ödül bedeli, mansiyon için verilen bedelden fazla olamaz.

Ödül bedeli konulmuş yarışmalarda özel ödüllerin plaket vb ile değiştirilmesi uygun değildir.

Değerlendirme sonunda ilan edilen ödüllerin düzenleyici tarafından verilmesi gerekir. Ödül verilmeyen ve sergiye kabul ile yetinilen yarışmalar da vardır. Ancak katılımın ve

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

kalitenin yüksek olması amacıyla katılımcıların herhangi bir şekilde özendirilmeleri gerekir.

Duyuruda belirtilmek kaydıyla (sergileme bedelinden az olmamak üzere) belirli bir ödeme ile "satın alma" da yapılabilir.

Ödüllerin dışında sergilemeye giren her katılımcıya bir "Katılım Belgesi" verilmelidir.

Ödül ve/veya sergilemede yer almayan yarışmacılara da teşvik amacıyla teşekkür yazısı gönderilmesi uygun olur.

Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödül (derece, başarı), mansiyon, özel ödül almış eserler ile, ödül almış fotoğraflarla katılımın kısıtlandığı ulusal ve uluslararası yarışmalara katılamaz. *Sadece ödül alan fotoğrafların katılımının kısıtlandığı yarışmalara*, önceden sergileme almış fotoğraflar katılabilir. Bir başka deyişle, alınan "sergileme/acceptance"lar, ödül kapsamında değerlendirilmemektedir.

Şartnamede yer almayan bir ödül (derece/başarı ödülü, mansiyon, özel ödül, sergileme vb) değerlendirme sırasında ihdas edilip verilemez.

Şartnamede yer alan ödülardan bir veya daha fazlası, Son Katılım Tarihi"nden sonra, Seçici Kurul toplantısından önce, toplantı sırasında veya sonrasında değiştirilemez ve ortadan kaldırılamaz.

Yarışma için yüklenen fotoğraflar SKT tarihinden sonra yarışmadan kaldırılamaz. Ödüllerin yarışmanın "Sonuç Bildirim Tarihi"nden itibaren en geç 90 (doksan) gün içinde ödenmesi gerekir.

## 9. Fotoğrafların Alıkonulması, Kullanımı ve Telif Ücreti

Verilen ödüller ve sergilemelerde uygulanan satın alımlar düzenleyici kuruma kullanım hakkı verir. Bu durumda eserin kullanımı fotoğraf sahibine ve düzenleyici kuruma aittir. Ödül, sergileme almış ve satın alma uygulanmış fotoğraflar, düzenleyici kurumun arşivinde kalır.

Düzenleyicinin ödül ve sergileme alan ve satın alınan fotoğraflar haricindeki fotoğraflardan yararlanmak istemesi halinde, şartnamede başkaca bir hüküm yoksa, fotoğraf sahibinden yazılı izin talep etmesi ve kullanım ücreti ödemesi esastır. Fotoğraf sahibinin bunu kabul etmeme hakkı saklıdır. Tavsiye edilen en düşük kullanım ücreti 250.00 (ikiyüzelli) TL'dir. Yarışmaya katılan fotoğraflardan; ödül ve sergileme alan ve satın alınan fotoğraflar dışında kalan eserlerin eser sahibinin yazılı izni/muvafakatnamesi alınmadan kullanılması kural ihlalidir ve tazminat davası konusudur.

Fotoğrafın gerek yukarıda belirtilen asıl amaç için kullanımı, gerekse eser sahibinden onay alınarak başka bir amaç için kullanımı hallerinde de, fotoğrafçının ismi mutlaka kullanılmalıdır.

Baskı fotoğrafların geçici olarak alıkonulması esnasında (gezici bir sergi oluşturulması gibi) seçim, sergiye hazırlama, sergileme, sergiden toplanma sebebiyle doğabilecek olası hasarlardan Düzenleyici Kurum sorumludur.

## 10. TFSF Onayı Alınması

Düzenleyen: Hakan TOKUÇ

Onay: İbrahim GÖKSUNGUR

Tarih: 07.05.2016

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

TFSF, Onay numarası vermekle, yarışmaya katılanların haklarını korumak sorumluluğu taşıdığı için bilinci ile hareket eder.

Dernek üyeleri "TFSF onayı" almamış yarışmalara katılmamakta ve Dernekler bu yarışmaları duyurmamaktadırlar.

Yukarıda açıklanan konulara uyulması düzenleyicilerin çalışmasını kolaylaştıracak ve yarışmanın başarılı olmasını sağlayacaktır. Bu destek; duyuru, ilan, şartname, afiş ve sonuçlarda "**Yarışmamız Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) tarafından onaylanmıştır: TFSF yıl/no**" şeklinde belirtilir. Yarışma uluslararası ise "**Yarışmamız Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) / Photographic Arts Federation of Turkey (PAFT) tarafından onaylanmıştır: TFSF/PAFT: year/number**".

Yarışmaların uzun sürede TFSF ve ülkemiz fotoğraf tarihi açısından belge ve arşiv oluşturması amacıyla, düzenleyicinin ödül alan, sergilemeye değer bulunan ve satın alınan eserlerden oluşan, uygun çözünürlükte bir CD/DVD oluşturarak TFSF'ye vermesi daha sonra yapılabilecek ajanda/almanak, fotoğrafçılık eğitimi vb çalışmalara temel oluşturması açısından gereklidir.

Yarışma sürecinde; foto maratonda kayıt masasında, seçici kurul ön çalışmasında (fotoğrafların kurallara uygunluğunun denetlenmesi, kategorize edilmesi vb), toplantı sırasında ve sonrasındaki raporlama çalışmalarında, iade edilmeyen ürün ve/veya CD/DVD'lerin imha edilmesi sırasında TFSF Temsilcisi bulunmak zorundadır. Uluslararası Yarışmalarda da FIAP onay başvurusundan önce Türkçe şartnamenin TFSF Onay No'sunun alınması gerekir.

## 11. Özel Onaylar/Teşvik

En az 5 yıldan fazla bir süredir yarışmasını istikrarlı olarak ve şartname kurallarını kasıtlı olarak ihlal etmeden düzenlemeye devam eden kurumlara özel onay verilir. Özel onay almaya hak kazanan yarışmalarda her beş yılda bir düzenleyici kuruma Federasyon tarafından teşekkür plaketi verilir.

Teşekkür plaketine her beş yıl için bir yıldız yer alır. Bu plaketin verilmesinin ardından bir sonraki beş yıla kadar düzenlenen yarışmalara verilen onaylarda TFSF logosunun üzerine de bir yıldız eklenir ve yıldızlı logo yarışma şartnamesi ve her türlü duyuruda kullanılır. Bir yarışmaya en fazla 5 yıldız verilir.

Bu yöntem ile düzenlenen yarışmalara katılacak olanlar yarışmanın sürekliliği ve güvenilirliği açısından bilgilendirilmiş olur.

## 12. TFSF Temsilcisi

Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu, düzenlenen yarışmalarda kaliteyi artırmak, düzenleyici kuruma yol göstermek, yardımcı olmak, yarışma sürecinin onaylanan şartnameye uygunluğunu izlemek, yarışma ile ilgili sonuçların zamanında Federasyon'a ulaşmasını sağlamak, hazırlanacak yarışma almanaklarına veri sağlamak amacıyla, TFSF onayının verilmesinin ardı sıra Düzenleyici Kurum'a "TFSF Temsilcisi"ni bildirir.

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

Düzenleyici kurum, şartnameler basılmadan önce, Seçici Kurul üyelerine ulaşarak yarışma sürecinde ve salonda "TFSF temsilcisi" bulunduğunu mutlaka bildirmelidir. Yarışma sürecinde ve salonda "TFSF Temsilcisi"nin bulunduğu şartname ve duyurularda TFSF Onayı altında aşağıdaki örnekte olduğu gibi yer alır.

Ulusal yarışmalarda "**Yarışmamız Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) tarafından onaylanmıştır: (TFSF yıl/no)**", uluslararası yarışmalarda ise "**Yarışmamız Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) / Photographic Arts Federation of Turkey (PAFT) tarafından (TFSF/PAFT year/number) tarafından onaylanmıştır**" "**Yarışmamız sürecinde ve salonda TFSF Temsilcisi bulunacaktır.**"

Temsilcinin seçimi, görevleri ve çalışma ilkeleri "TFSF-YG005/1" yönergesinde tanımlanmıştır.

TFSF Temsilcisi'ne de Seçici Kurul üyelerinde olduğu gibi, yarışmanın düzenlendiği yere dışarıdan görevlendirilen/davet edilen temsilcinin yol, konaklama ve ağırlanma masraflarının karşılanması gereklidir.

## 13. Yaptırımlar

### A) Düzenleyici Kurum bakımından:

TFSF tarafından onaylanmış yarışmalarda bazen Düzenleyici Kurum'un vaatlerinden bir kısmını yerine getirmediği ve fotoğraf üretenlerin zarara uğradığı gözlenmiştir. Yarışma düzenleyen kurum(lar)a, aşağıda belirtilen konulardaki eksi puanları fazla ise kural ihlali işlemi uygulanır:

- İlan edilen ve fotoğraf kabulüne başlanmış yarışmaların TFSF'ye yazılı olarak kabul edilebilir bir gerekçe/açıklama bildirilip onayı alınmadan iptal edilmesi;
- Fotoğrafların geri gönderimindeki sorunlar (gecikme, farklı ambalajla gönderme vb);
- Süre ile ilgili gecikmeler (sergi tarihinin belirtilen tarihte açılmaması ya da iptal edilmesi, sonuçların açıklanmasında belirtilen tarihten ileriye doğru sapmalar vb);
- Ödüllerin ve/veya ödül bedellerinin gecikmeli olarak verilmesi, değiştirilmesi ya da Sonuç Bildirim Tarihi (SBT)'nden itibaren 90 (doksan) gün geçtiği halde verilmemesi;
- TFSF altyapısını kullanmaksızın kendi alt yapısı üzerinden uluslararası yarışma düzenleyen kurumların TFSF ve FIAP'ın onay yazısında belirtilmiş belge, bilgi akışı ve fotoğrafları zamanında ve kuralına uygun sağlamaması halinde;
- Albüm/Katalog/Almanak basımı taahhüdü bulunduğu halde basılmaması veya sayısal ortamda (CD/DVD) olarak hazırlanma taahhüdü varsa hazırlan(a)maması durumlarında.

Yarışma düzenleyici kuruma bu eksi puanların verilebilmesi için bu yanlışların bireyler ya da kurum/dernek(ler) ve/veya TFSF Temsilcisi tarafından yazılı olarak, gönderenin açık kimlik ve iletişim bilgileri (isim, telefon, e-posta ve iletişim adresi) ile TFSF'ye bildirilmesi ve ardından belgelenmesi kesinlikle gereklidir, sözlü bildirimler geçerli değildir.

Bu gibi durumlarda kural ihlali sabit bulunur, düzenleyici kurum ile TFSF arasında sorunu/sorunları çözümlenme doğrultusundaki girişimler sonuç vermez ise Düzenleyici

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSS- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

Kurum'un benzeri bir yarışmayı düzenlemesine TFSS tarafından onay verilmez. Eğer düzenleyici uluslararası bir kurum ise, konu FIAP, UPI, PSA gibi uluslararası Federasyonlar aracılığı ile uluslararası platforma taşınarak gerekli girişimlerde bulunulur.

## B) Katılımcı bakımından:

Katılımcıların bilerek veya farkında olmaksızın (şartnameyi titizlikle okumamalarından kaynaklanan) kural ihlali yapmaları halinde kural ihlali işlemi uygulanır.

- a) Katılımcı, yarışmaya gönderdiği yapıtın tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Aksine davrananlar hakkında kural ihlali işlemi uygulanır.
- b) Yarışmaya gönderdiği fotoğraf üzerinde, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu bu anlamda yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikleri yapan.
- c) Ödül ve/veya sergileme almış fotoğrafların katılımının kısıtlandığı yarışmalarda böyle bir fotoğrafla ya da bu fotoğrafın ana unsur olarak kullanıldığı yapıtlarla katılımda bulunan kişiler hakkında kural ihlali işlemi uygulanır. Sadece ödül alan fotoğrafların katılımının kısıtlandığı yarışmalara, önceden sergileme almış fotoğraflar katılabilir.
- d) Yarışma şartnamesindeki kurallara aykırı davranan kişiler hakkında kural ihlali işlemi uygulanır.
- e) Yarışmaya başkasını fotoğrafını gönderen, gönderdiği fotoğraf üzerinde, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu bu anlamda yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikleri yapan, kendisine ait fotoğrafı bu amaçla başkasına kullandıran katılımcıların, ilk kural ihlalinde TFSS onaylı yarışmalara katılımı süresiz olarak kısıtlanır.
- f) Bunun dışındaki kural ihlallerinde yarışmacının, 1- Birinci kural ihlali durumunda 1 (bir) yıl; 2- İkinci kural ihlali durumunda 3 (üç) yıl; 3- Üçüncü kural ihlali durumunda süresiz olarak TFSS onaylı yarışmalara katılımı kısıtlanır. Ancak, kişi "f-1" fıkrasındaki değinilen ilk "bir yıllık" cezayı almasını izleyen beş yıl içinde başka bir kural ihlali yapmazsa, aldığı kısıtlama cezası bu beş yılın sonunda silinir ve süreç yeniden başlar. Kişinin ikinci kez kural ihlali işlemesi durumunda kısıtlama cezası silinmez. Yukarıdaki "e" fıkrasında belirtilen "süresiz kısıtlama" için de ceza silinmesi söz konusu değildir.
- g) Kısıtlama cezası alan kişi, kısıtlama süresi boyunca TFSS onaylı ulusal ya da uluslararası yarışmalarda (düzenleme kurulu, seçiciler kurulu/jüri, sekreteryaya üyesi ve/veya TFSS temsilcisi olarak da) görev alamaz.
- h) Kural ihlali yaptığı kesinleşen katılımcının elde ettiği ödül, unvan ve her türlü kazanımı geri alınır. Ödül verilmişse katılımcının ödülü iade etmesi gerekir.
- i) Fotoğraf gösteri yarışmalarına katılan fotoğraflar bir bütün olarak değerlendirilir. Fotoğraf gösteri yarışmalarında ödül ya da sergileme almış sunulardaki fotoğraflar

# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

başka yarışmalara katılabilir. Aynı şekilde herhangi bir yarışmada ödül ve sergileme almış fotoğraflar da fotoğraf gösteri yarışmalarında kullanılabilir.

- j) Aynı konuda 3, 5, 7 gibi portfolyo/çoklu/seri fotoğrafla katılan yarışmalarda ödül ve/veya sergileme almış fotoğrafların bir ya da birkaçıyla, ödül ve/veya sergileme almış fotoğraf(lar)ın katılımının kısıtlandığı başka yarışmalara katılamaz.
- k) Fotoğraf Sanatı Dernekleri/Toplulukları/Kulüpleri'nin kendi içlerinde eğitim amacıyla düzenledikleri ayın yarışı, ayın fotoğrafı, ayın portfolyosu, vb etkinliklerde ödül almış ve/veya sergilenmiş fotoğrafların ulusal ya da uluslararası fotoğraf yarışmalarına katılmasında sakınca yoktur.
- l) Gezi, fotoğraf vb grup/kulüp/topluluklarının, yarışma organizasyonu dışında, kendi içlerinde gerçekleştirdikleri ödül ve/veya sergilemeler; ödül ve/veya sergileme sayılmaz.
- m) Fotoğraf içerikli sosyal medyada, yarışma organizasyonu dışında, "günün fotoğrafı", "ayın fotoğrafı", "yılın fotoğrafı" vb ödül ve/veya sergilemeler; ödül ve/veya sergileme sayılmaz.
- n) Şartnamede; *"Yarışmaya gönderilen eserlere, fotoğrafın gerçekliğini zedelemeyecek müdahaleler yapılabilir. Bu konuda Seçici Kurul'un kanaati esastır"* gibi bir koşulla müdahale serbest bırakılıyor ise, şikâyet durumunda seçici kurul/jürinin kararı/kanaati esastır.
- o) Şartnamede yer alan biçimsel kuralların (dosya boyutu; fotoğraf üzerinde kişisel bilgi, tarih yazılı olması; fotoğrafın paspartulu veya kenar boşluklu oluşu, isimlendirme hatası, vb) ihlali durumunda, fotoğraflar jüriye sunum aşamasında jürinin takdiriyle dışlanır, katılımcı hakkında başkaca işlem yapılmaz. **C) Başvuru ve Yaptırımın Tebliği:**
- a) Kural ihlali işlemi için TFSF Yarışmalar Birimi'ne ([yarisma@tfsf.org.tr](mailto:yarisma@tfsf.org.tr)) başvurularda, şikâyetçinin isim (ad(lar)ı ve soyadı), TC no, cep ve/veya sabit telefon no'su, e-posta vb kimlik ve iletişim bilgileri ile şikâyet konusu kişi ve/veya fotoğrafa ilişkin belge oluşturacak bilgi ve açıklamalar yer almalıdır. Kural ihlali başvurusu, söz konusu yarışmanın "Sonuç Bildirim Tarihi"nden itibaren en geç 90 (doksan) gün içinde yapılmalıdır. Başvurana/şikâyetçiye ait gerekli ve yeterli kimlik ve iletişim bilgisi içermeyen; yeterli belge ve bilgiye sahip olmayan ve zaman aşımına uğramış başvurular işleme konulmaz.
- b) Kural ihlali nedeniyle kısıtlama cezası verilen kişi ve kurumlar, TFSF YK kararının tebliği ile aynı zamanda TFSF web sitesinde kişinin ön ad(lar) ve soyadının ilk harfleri belirtilerek ve/veya kurumun kısa adı belirtilerek ilan edilip duyurulur. Karar tebliği, ilgili kişinin web sayfasına üye olurken doldurduğu iletişim bilgilerinde yer alan adrese yapılır. Karar TFSF YK tarihinden başlayarak geçerlidir.
- c) Kişinin kısıtlama cezası verildiği tarih ile tebliğ tarihi arasında sonuçlanacak yarışmalarda kazandığı ödül ve/veya sergilemeler kazanılmış hak sayılır ve iptal edilmez.

## D) Kural İhlalinin soruşturulması ve Sonuçlandırılması:



# Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu

Yönerge 02

No: TFSF- YG 002/9

Tarih: 07.05.2016

- a) Yarışma sonuçlarına ilişkin kuralına uygun ve (info veya yarışmalar birimine) yazılı olarak yapılan başvurular işleme konur ve başvuru sahibine konunun işleme konduğu bir ön yazı ile bildirilir.
- b) Başvuru ekinde yer alan belge ve bilgiler ile TFSF arşivinden sağlanan belge ve bilgiler ile bir dosya oluşturularak incelenir ve söz konusu yarışmadaki TFSF temsilcisinin fikri sorulur.
- c) Şartnamede; "Yarışmaya gönderilen eserlere, fotoğrafın gerçekliğini zedelemeyecek müdahaleler yapılabilir. Bu konuda Seçici Kurul'un kanaati esastır" benzeri bir ibare ile müdahaleye izin veriliyor ise, şikâyet durumunda "fotoğrafın gerçekliğinin bozulup bozulmadığı" konusunda seçici kurul/jürinin kararı/kanaati esastır. Ayrıca bir soruşturma yapılmaz.
- d) Kural ihlali manipülasyon, aynı kadraj ve aynı fotoğraf vb iddialar içeriyorsa ve bunun tespiti uzmanlık gerektiriyorsa, Temsilci tarafından dosya hazırlanır ve TFSF YK tarafından onaylanmış üç kişiden oluşan bilirkişi kurulunun raporuna başvurulur. Hazırlanan rapor ve dosyalar neticesinde nihai karar TFSF YK tarafından verilir.
- e) Kural ihlali, ödül ve/veya sergileme almış fotoğrafların katılımının yasaklandığı yarışmalara ilişkin bulgular somutsa, Temsilci bilgilendirilerek dosya üzerinden doğrudan da karar verilebilir. Hazırlanan rapor ve dosyalar neticesinde nihai karar TFSF YK tarafından verilir.
- f) Temsilcinin Yarışmalar Birimi'ne aktardığı rapor bir öneri yazısıyla TFSF YK'ye sunulur. Görüşülüp karara bağlanır. YK toplantısına çok zaman var ise ve kararın gecikmesinde sakınca varsa bir ara karar da alınabilir.
- g) TFSF YK'de şikâyete ilişkin karar ödülün iptali ve katılımcının bir yıl veya 3 yıl ya da süresiz TFSF onaylı yarışmalardan kısıtlanması biçimindeyse, TFSF YK toplantı tarihinden geçerli olarak ilgili kişi ve düzenleme kuruluna **TFSF** Genel Sekreterliği tarafından bildirilir ve TFSF web sayfasında gerekçeli olarak duyurulur. Şikâyet başvuru sahibi, Yarışmalar Birimi tarafından sonuçtan bilgilendirilir.
- h) Karar, kısıtlama biçiminde ise TFSF Temsilcilerine, "TFSF U/UA Yarışmalarında Kısıtlamalılar Listesi"ne eklenerek duyurulur ve online sistemde filtreleme yapılarak yarışmalara katılımı yasaklanır. Foto maraton, çağrılı yarışma, gösteri yarışması veya kurumun kendi web tabanında düzenlediği uluslararası bir yarışma ise Düzenleme Kurulu TFSF Kısıtlamalılar Listesi'ne göre katılımcıları denetlemek ve kısıtlamalılar arasında yer alan katılımcıları yarışmadan dışlamak zorundadır.
- i) Drone kullanımının izne tabi olduğu sulak alanlar, milli parklar ve kuş cennetleri gibi bölgelerde yapılan çekimlerde drone kullanılması durumunda, yerel makam ve yetkililerden alınacak izinler tümüyle yarışmacının sorumluluğundadır.
- j) Kural ihlaline ilişkin başvuruların soruşturulmasında görevlendirilen, soruşturma konusu yarışmada görevli TFSF temsilcisinin görevini savsaklaması ve/veya bilinçli olarak geciktirmesi durumunda, TFSF YK kararıyla temsilciye başka yarışmalarda görev verilmez, temsilcilik görevi iptal edilir.